



Datos generales

- Fecha del Examen Extraordinario: 07 DE DICIEMBRE DE 2024 AL 15 DE ENERO DE 2025
- Nombre del profesor(a): Alejandro Alfredo González Villarruel
- Correo electrónico del profesor (a): indiosabe@gmail.com
- Clave de la materia: 1954
- Nombre de la materia: Sociología de la cultura
- Licenciatura: sociología
- Semestre al que pertenece: 7 y 8
- Carácter de la materia (obligatoria u optativa): optativa
- Número de créditos: 08

Características del examen

- Temario
- Unidad 1. Definiciones de cultura
- Unidad 2. El concepto de cultura en las ciencias sociales: Parsons
- Unidad 3. Los primeros enfoques que relacionan cultura y sociedad: Weber y la escuela de Chicago
- Unidad 4. La Escuela de Frankfurt
- Unidad 5. La sociología Francesa: Pierre Bordieu
- Unidad 6. La sociología Inglesa: Raymond Williams y Anthony Guiddens
- Contenidos a evaluar
El alumno deberá contestar las preguntas expuestas en el examen
- Bibliografía básica
Bordieu, Pierre (1990). Sociología y cultura, Grijalbo/CONACULTA, México.
Jeffrey, Alexander (2000). Sociología cultural. Formas de clasificación en las sociedades complejas, Anthropos/FLACSO, España.



Kuper, Adam (2001). Cultura la versión de los antropólogos, Paidós, Barcelona.

Williams, Raymond (2001). Cultura y sociedad. 1780-1950 de Coldridge a Orwell, Nueva Visión, Argentina.

- Recurso de evaluación
 - Instrucciones para el alumno: Escriba un ensayo contestando los cuestionamientos y temas del examen
 - Características de presentación del trabajo: extensión de no más de cinco cuartillas, y otra para la bibliografía utilizada, con letra arial 11 y con espacio interlineado de 1.5 en word.
 - **1. Actividades:** este examen se deberá contestar con respuestas concisas y en la medida de lo posible con citas textuales (Autor, obra, año, página).

Examen

1. Describa la definición de cultura que considere más adecuada y exponga las razones de su elección.
2. Exponga la definición de sistema cultural de Parsons y haga una crítica a la misma
3. ¿Por qué el estudio de la moda es un buen recurso para estudiar la relación entre sociedad y cultura?
4. Que relación guarda el racionalismo con el auge del capitalismo en algunas sociedades occidentales
5. Describa qué es una industria cultural
6. Cuál es el aporte de la Escuela de Chicago en los estudios de cultura en ciencias sociales?
7. ¿Por qué el teatro es una excelente metáfora de análisis sociocultural?
8. Un campo cultural es...y de que manera se relaciona con el *habitus*
9. Cultura y sociedad para Raymond Williams es un registro a las reacciones en el terreno de las ideas y sensibilidad, haga una exploración de esta conexión
10. Cómo concibe usted el concepto de cultura: es una noción explicativa, descriptiva, es un *explanans*, es interpretativa, es un problema o es una solución, elabore un argumento corto y exponga su opinión, utilice citas textuales, haga comparaciones entre autores y teorías

Criterios de acreditación

- Dar a conocer los criterios de acreditación del examen al alumno.
Para acreditar el examen se considerará la claridad en la escritura, el uso de bibliografía adecuada, las citas textuales y el aporte en las opiniones propias como resultado de comparaciones, concordancias y discrepancias