



Datos generales

- Fecha del Examen Extraordinario: **07_diciembre_2024 a 25_enero_2025**
- Nombre del profesor(a): Melchor López Hernández
- Correo electrónico del profesor (a): melchorlopezmx@yahoo.com.mx
- Clave de la materia: 2209
- Nombre de la materia: **SOCIOLOGÍA CLÁSICA-SOCIOLOGÍA COMPRENSIVA DILTHEY, WEBER, SIMMEL**
- Licenciatura: Sociología
- Semestre al que pertenece: 2º.
- Carácter de la materia (obligatoria u optativa): OBLIGATORIA
- Número de créditos: 8

Características del examen

- Temario
 - Unidad 1. Wilhelm Dilthey
 - Unidad 2. Max Weber
 - Unidad 3. George Simmel
 - Unidad 4. Vigencia de Weber y Simmel
- Contenidos a evaluar:

El alumno expondrá en formato conferencia los conceptos eje:

- 1) Wilhelm Dilthey: El problema de las ciencias de la naturaleza y las del espíritu.
- 2) Max Weber: Explicación, comprensión y tipos ideales; poder y dominación.
- 3) George Simmel: Las formas sociales. El individuo en la sociedad.

- Bibliografía básica

Dilthey, Wilhelm, *Introducción a las ciencias del espíritu: Ensayo de una fundamentación del estudio de la sociedad y de la historia*, Madrid, Alianza, 1980.

Simmel, Georg, *El individuo y la libertad: Ensayos de crítica de la cultura*, Barcelona, Península, 1986.

Weber, Max, *Economía y Sociedad*, México, FCE, 1994.



<ul style="list-style-type: none"> • Recurso de evaluación <ul style="list-style-type: none"> ○ Instrucciones para el alumno (qué debe realizar, cómo). NOTA: SE ANEXA INSTRUCCIONES. ○ Características de presentación del trabajo (extensión, tipo de letra, espaciado, formato) NOTA: SE ANEXA INSTRUCCIONES. 1. Actividades: NOTA: SE ANEXA INSTRUCCIONES.
Examen
Elaborado a criterio del Profesor. MTRO. MELCHOR LÓPEZ HERNÁNDEZ
Criterios de acreditación NOTA: SE ANEXA INSTRUCCIONES.
<ul style="list-style-type: none"> • Dar a conocer los criterios de acreditación del examen al alumno. NOTA: SE ANEXA INSTRUCCIONES.

TRABAJO ESCRITO

*El trabajo escrito es teórico. Consiste en la presentación de la información recopilada mediante la técnica de investigación documental, particularmente de libros de los autores del programa asignado. Es un trabajo de investigación de los principales conceptos.

*Instructivo para la presentación del trabajo escrito teórico.

- 1) El trabajo se elabora individualmente.
- 2) Se desarrolla los principales conceptos de los autores correspondientes al programa de estudio.
- 3) El trabajo deberá comprender los siguientes aspectos: Portada, introducción, desarrollo, conclusiones y bibliografía.
- 4) En la portada: Título, nombre completo del estudiante; iniciar con el nombre propio y después apellidos; nombre de la asignatura. Anotar correo electrónico.
- 5) Cuerpo o desarrollo del trabajo. Es en esencia la fundamentación lógica, minuciosa y gradual de la investigación, cuya finalidad es exponer los conceptos y, sobre todo, analizarlos.
- 6) La idea es que el estudiante no transcriba citas textuales. El objetivo es que se debata con los autores. Y que los párrafos tengan coherencia. Que no se deje párrafos aislados. Que sea un discurso en el que una frase o párrafo sea argumento del siguiente. Analizar, es el objetivo. No olvidar que se trata de una reflexión. Para esto se requiere información bibliográfica suficiente.

7) El plagio anula toda la actividad.



El trabajo escrito es de 8 cuartillas. Sin contar portada ni bibliografía.

Características:

*En tamaño carta. En Word. Arial: 12 puntos. Interlineado: 1.5. Margen: 2.5 Aprox. 28 líneas por cuartilla.

*Las comillas: Las ideas entrecomilladas del autor consultado, tienen que ser de máximo de 2 renglones. No más.

*Párrafos: De 5 líneas. En cada párrafo dos o tres frases cortas, sencillas, directas.

*Notas: Debe llevar notas de pie de página para legitimar el escrito.

*Locuciones latinas: Incluir *Ibidem* y *Op. Cit.*

*En este escrito se va a revisar: comillas, párrafos y notas de pie de páginas; también ortografía y redacción.

*Las ideas escritas que no tengan entrecomillado se consideraran del estudiante.

*En una hoja aparte, colocar las referencias utilizadas.

EXPOSICIÓN ORAL DEL TRABAJO ESCRITO

Posterior a la entrega por correo electrónico:

El autor del trabajo escrito presentará oralmente el contenido del mismo en una exposición tipo conferencia frente a grupo de estudiantes y profesor titular.

*No se permite el uso de material didáctico, ni de esquemas, tampoco de apuntes. No se permite leer.

*En la exposición el grupo puede preguntar, también el profesor cuestionará el contenido.

*El autor del escrito responde a partir del contenido que presenta en el escrito.

Fecha de la exposición:

- La propuesta: **sábado 11 de enero de 2025**, fecha del examen programado por las autoridades.
- Fecha de entrega del escrito. La propuesta es que sea una semana antes de la fecha del examen: **lunes 6 de enero de 2025**.

Criterios de acreditación.

Trabajo escrito (valor de 1 a 10 puntos)	10
Exposición de trabajo escrito (valor de 1 a 10 puntos)	10
Total: el puntaje total se divide entre dos. Y el resultado es la calificación final.	20