

**Segundo Semestre**



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE  
MÉXICO**

**FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y  
SOCIALES**



**PLAN DE ESTUDIOS**

**LICENCIATURA EN CIENCIAS POLÍTICAS Y ADMINISTRACIÓN  
PÚBLICA (OPCIÓN ADMINISTRACIÓN PÚBLICA)**

**Argumentación y Expresión Escrita**

<b>Clave</b>	<b>Semestre</b> 2°	<b>Créditos</b> 8	<b>Campo de conocimiento</b>		Metodológico
			<b>Etapa</b>		Básica
<b>Modalidad</b>	<b>Curso (X) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )</b>	<b>Tipo</b>	<b>T (X)</b>	<b>P ( )</b>	<b>T/P ( )</b>
<b>Carácter</b>	<b>Obligatorio (X) Optativo ( )  Obligatorio E ( ) Optativo E ( )</b>	<b>Horas</b>			
			<b>Semana</b>	<b>Semestre</b>	
			<b>Teóricas 4</b>	<b>Teóricas 64</b>	
			<b>Prácticas 0</b>	<b>Prácticas 0</b>	
			<b>Total 4</b>	<b>Total 64</b>	
<b>Seriación</b>					
<b>Ninguna ( )</b>					

<b>Obligatoria ( )</b>			
<b>Asignatura anterior</b>			
<b>Asignatura subsecuente</b>			
<b>Indicativa ( X )</b>			
<b>Asignatura anterior</b>	Comprensión de Textos y Expresión Oral		
<b>Asignatura subsecuente</b>	Ninguna		
<b>Objetivo general:</b>			
El alumno será capaz de identificar y comprender las concepciones teóricas y las técnicas básicas de la argumentación para diseñar y escribir informes y ensayos académicos de acuerdo con las concepciones teóricas y las técnicas básicas de la argumentación.			
<b>Objetivos específicos:</b>			
<b>El alumno será capaz de:</b>			
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Vincular la teoría y la práctica de la argumentación con las formas del pensamiento.</li> <li>2. Identificar y aplicar los tipos y técnicas sustanciales de la argumentación.</li> <li>3. Poseer la actitud crítica frente a la lectura y la escritura.</li> <li>4. Utilizar las técnicas de la expresión escrita en la elaboración de sus trabajos escolares.</li> <li>5. Plantear problemas de reflexión a partir de la conformación de un aparato crítico.</li> </ol>			
<b>Índice temático</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas</b>	
		<b>Semestre</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	Expresión escrita y pensamiento	18	0

<b>2</b>	Funciones del lenguaje, identificación y análisis	14	0
<b>3</b>	Conceptos de la argumentación	16	0
<b>4</b>	El ensayo académico, un género argumentativo	16	0
	<b>Subtotal</b>	64	0
	<b>Total</b>	<b>64</b>	

### Contenido Temático

Tema	Subtemas
<b>1. Expresión escrita y pensamiento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1.1 Conceptos. <ul style="list-style-type: none"> <li>1.1.1 Lenguaje y redacción.</li> <li>1.1.2 Información y comunicación.</li> <li>1.1.3 Argumentación y crítica.</li> <li>1.1.4 Expresión escrita e ideas.</li> </ul> </li> <li>1.2 Composición del texto. <ul style="list-style-type: none"> <li>1.2.1 Documentación del texto, escritura y fuentes.</li> <li>1.2.2 Planificación, ideas y fases.</li> <li>1.2.3 Géneros académicos.</li> </ul> </li> <li>1.3 Componentes fundamentales de la expresión escrita. <ul style="list-style-type: none"> <li>1.3.1 La oración, tipos y características.</li> <li>1.3.2 El párrafo, temas y subtemas.</li> <li>1.3.3 Texto, sentido y coherencia.</li> <li>1.3.4 El estilo en las ciencias sociales.</li> </ul> </li> </ul>
<b>2 Funciones del lenguaje, identificación y análisis</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>2.1 Usos del lenguaje. <ul style="list-style-type: none"> <li>2.1.1 Instrumental o pragmático.</li> <li>2.1.2 Científico o especializado.</li> <li>2.1.3 Artístico o estético.</li> </ul> </li> <li>2.2 Funciones lingüísticas básicas. <ul style="list-style-type: none"> <li>2.2.1 Emotiva.</li> <li>2.2.2 Apelativa.</li> <li>2.2.3 Referencial.</li> <li>2.2.4 Comunicativa.</li> <li>2.2.5 Argumentativa.</li> <li>2.2.6 Persuasiva.</li> </ul> </li> <li>2.3 Funciones complementarias. <ul style="list-style-type: none"> <li>2.3.1 Fáctica.</li> <li>2.3.2 Cognoscitiva.</li> </ul> </li> </ul>

	<p>2.3.3 Metalingüística.</p> <p>2.3.4 Poética.</p> <p>2.3.5 Lúdica.</p> <p>2.3.6 Estética.</p>
<b>3 Conceptos de la argumentación</b>	<p>3.1 Distinciones conceptuales.</p> <p>3.1.1 Verdad, validez y argumentación.</p> <p>3.1.2 Proposición, oración y argumento.</p> <p>3.1.3 Convencer y persuadir.</p> <p>3.2 Argumentación lógico formal.</p> <p>3.2.1 Definición de argumento, tipos y componentes.</p> <p>3.2.2 Tautología, contradicción y contingencia.</p> <p>3.2.3 Razonamientos deductivos, inductivos y abductivos en ciencias sociales.</p> <p>3.3 Argumentación dialéctica.</p> <p>3.3.1 Definición de un argumento dialéctico y su función pragmática.</p> <p>3.3.2 Componentes, tesis (argumento) y antítesis (contraargumento).</p> <p>3.3.3 Estructuras del argumento dialéctico en el discurso.</p> <p>3.3.3.1 Tipos y funciones de actos lingüísticos.</p> <p>3.3.3.2 Relaciones tema-subtema.</p> <p>3.3.3.3 Conectivos discursivos.</p> <p>3.4 Argumentación retórica.</p> <p>3.4.1 Definición de argumento retórico y sus funciones discursivas.</p> <p>3.4.2 Metáfora, metonimia y sinécdoque.</p> <p>3.4.3 Función retórica de las falacias.</p> <p>3.4.3.1 Argumento de autoridad y argumentos sobre la persona.</p> <p>3.4.3.2 Función retórica de las paradojas en el discurso científico.</p>
<b>4 El ensayo académico, un género argumentativo</b>	<p>4.1 Definición y función.</p> <p>4.2 Clasificación y características.</p> <p>4.3 Método y aparato crítico.</p> <p>4.4 Estructura y redacción.</p> <p>4.5 Formas discursivas.</p>
<b>Estrategias didácticas</b>	
<b>Evaluación del aprendizaje</b>	
Exposición ( X )	Exámenes parciales ( )
Trabajo en equipo	Examen final

( X )	( )
Lecturas ( X )	Trabajo y tareas ( X )
Trabajo de investigación ( X )	Presentación de tema ( X )
Prácticas (taller o laboratorio) ( X )	Participación en clase ( X )
Prácticas de campo ( )	Asistencia ( X )
Aprendizaje por proyectos ( )	Rúbricas ( )
Aprendizaje basado en problemas ( X )	Portafolios ( )
Casos de enseñanza ( )	Listas de cotejo ( )
Otras (especificar) ( X )	Otras (especificar) ( )
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Corregir textos en clase.</li> <li>• Elaborar resúmenes, reseñas, informes y ensayos.</li> <li>• Analizar, segmentar textos especializados para distinguir las funciones de sus componentes.</li> <li>• Realizar lecturas en voz alta de ejercicios escritos para sujetarlos a una dinámica de taller.</li> <li>• Diseñar y realizar mesas de debate entre los alumnos.</li> </ul>	
<b>Perfil profesiográfico</b>	

Título o grado	Licenciatura, maestría o doctorado en el área de Ciencias Sociales o disciplinas afines.
Experiencia docente	Dos años de experiencia docente en licenciatura..
Otra característica	

**Bibliografía básica:**

**Anderson, Imbert,** *La prosa. Usos y modalidades*, Barcelona, Ariel, 2000.

**Aristóteles,** *Retórica*, España, Biblioteca Básica Gredos, 1990.

**Becker, Howard,** *Writing for Social Scientists. How to Start and Finish Your Thesis, Book, or Article*, Chicago, University of Chicago, 1997.

**Cassany, Daniel,** *La cocina de la escritura*, México, SEP, 2003.

**Casares, Julio,** *Diccionario ideológico de la lengua española*, Barcelona, Gustavo Gili, 1992.

**Cohen, Sandro,** *Guía esencial para aprender a redactar*, México, Planeta, 2011.

**Cohen, Sandro,** *Guía esencial para resolver dudas de uso y estilo*, México, Planeta, 2011.

**Cohen, Sandro,** *Los 101 errores más comunes del español*, México, Planeta, 2013.

**Cohen, Sandro,** *Redacción sin dolor*, México, Planeta, 2010.

**Copi, Irving y Sandro Cohen,** *Introducción a la lógica*, México, Limusa, 2007.

**Deano, Alfredo,** *Introducción a la lógica formal*, España, Alianza, 2007.

**Diez Calzada, José,** *Introducción a la lógica*, España, Ariel, 2000.

**Grijelmo, Álex,** *Defensa apasionada del idioma español*, México, Taurus, 1998.

**Grijelmo, Álex,** *La seducción de las palabras*, Madrid, Taurus, 2000.

**Gómez Martínez y José Luis,** *Teoría del ensayo*, México, UNAM, 1992.

Hernández Palacios, Ester, México 2010. Diario de una madre mutilada,

México, Ficticia, 2012.

**Jakobson, Roman,** *Ensayos de lingüística general*, Barcelona, Seix Barral, 1975.

**López Ruiz, Miguel,** *Normas técnicas y de estilo para el trabajo académico*, México, UNAM, 2002.

**Martínez Lira, Lourdes,** *De la oración al párrafo*, México, Trillas, 1990.

**Meyer, Michel,** *Lógica, lenguaje y argumentación*, Buenos Aires, Hachette, 1982.

**Montero, Rosa,** *Historias de mujeres*, España, Punto de lectura, 2006.

**Paz, Octavio,** *La llama doble*, México, Seix Barral, 1999.

**Pitol, Sergio,** *El arte de la fuga* Sergio Pitól, México, Era, 1997.

**Perelman, Chaïm,** *El imperio retórico. Retórica y argumentación*, Colombia, Norma, 1997.

**Plantin, Christian,** *La argumentación*, España, Ariel Practicum, 2010.

**Sontag, Susan,** *Cuestión de énfasis*, Barcelona, De Bolsillo, 2010.

**Vignaux, George,** *La argumentación. Ensayo de lógica discursiva*, Argentina, Hachette, 1976.

#### **Bibliografía complementaria:**

**Buhler, Karl,** *Teoría del lenguaje*, Madrid, Alianza, 1985.

**Casamiglia, Helena y Amparo Tusón,** *Las cosas del decir. Manual de análisis del discurso*, Barcelona, Ariel, 2007.

**Copi, Irving,** *Lógica simbólica*, México, Cecsá, 1979.

**Dallal, Alberto,** *Periodismo y literatura*, México, Gernika, 2001.

**De la Torre Villar, Ernesto,** *Lecturas históricas mexicanas*, México, Instituto de Investigaciones Históricas-UNAM, Tomos I al V, 1998.

**Elder, Linda y Paul Richard,** *El arte de formular preguntas esenciales*, California, The Foundation For Critical Thinking, 2002.

- Henestrosa, Andrés**, *Alacena de minucias*, México, Porrúa, 2011.
- Nagel, Ernst**, *Lógica sin metafísica*, Madrid, Tecnos, 1961.
- Priest, Graham**, *Logic, A Very Short Introduction*, Oxford, Oxford University Press, 2000.
- Ramírez, Sergio**, *El viejo arte de mentir*. México, FCE/ITESM, 2004.
- Reyes, Alfonso**, *La crítica de la edad ateniense. La Antigua retórica, Obras completas*, México, Fondo de Cultura Económica, Tomo XIII, 1995.
- Rodríguez, Luisa Isabel**, “El modelo argumentativo de Toulmin en la escritura de artículos de investigación educativa”, en *Revista Digital Universitaria*, México, UNAM, 2004.
- Sánchez Vázquez, Adolfo**, *Cuestiones estéticas y artísticas contemporáneas*, México, Fondo de Cultura Económica, 2003.
- Seara Vázquez, Modesto**, *La hora decisiva. Análisis de la crisis global*, México, Editorial Porrúa, 1998.
- Torres, Blanca y Gustavo Vega**, “Los grandes problemas de México”, en *Relaciones internacionales*, México, El Colegio de México, Cap. XII, 2010.
- Toulmin, Stephen**, *Los usos de la argumentación*, Barcelona, Península, 2003.
- Vargas Llosa, Mario**, *La verdad de las mentiras*, México, Seix Barral, 1992.
- Vega Cánovas, Gustavo**, *Alcances y límites de la política exterior de México ante el nuevo escenario internacional*, México, El Colegio de México, 2009.
- Villoro, Juan**, *Dios es redondo*. México. Planeta, 2012.
- Zavala, Lauro**, *Relatos vertiginosos. Antología de cuentos mínimos*. México, Alfaguara, 2006.