



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Facultad de Ciencias Políticas y Sociales

Plan de Estudios  
de la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación



**Filosofía y comunicación política**

Clave	Semestre <b>06, 07, 08</b>	Créditos  08	Campo de conocimiento		_____
			Etapa		Profundización
			Modalidad	Curso (X) Taller () Lab () Sem ()	Tipo
Carácter	Obligatorio () Optativo (X)		Horas		
	Obligatorio E () Optativo E ()				
		Semana	Semestre		
		Teóricas 4	Teóricas 64		
		Prácticas 0	Prácticas 0		
		Total 4	Total 64		

Seriación	
Ninguna ( X )	
Obligatoria ( )	
Asignatura antecedente	
Asignatura subsecuente	
Indicativa ( )	
Asignatura antecedente	
Asignatura subsecuente	

**Objetivo general:**

El alumno analizará cómo se ha reflexionado desde la filosofía política en torno del fenómeno del discurso y de la comunicación política en general, entendida ésta no como una actividad técnico-instrumental, sino como parte de un proceso ético-normativo. Comprenderá las implicaciones sociales y culturales de la comunicación política en el desarrollo del pensamiento político y la situación que ambos guardan en el contexto de los debates contemporáneos relativos al poder y la resistencia y a la libertad y la dominación políticas.

**Objetivos específicos:**

Que el alumno:

1. Se familiarice con algunos de los Temass principales que unen la comunicación política y el pensamiento filosófico de la política.
2. Comprenda la relación entre la comunicación política y la filosofía de lo político desde un horizonte histórico.
3. Identifique los debates contemporáneos sobre libertad de expresión, control político y sociedad civil, en relación al poder y su crítica.
4. Analice el sustrato ético-normativo sobre el que descansa la relación entre sujeto, discurso y poder políticos.

**Índice temático**

	Temas	Horas Semestre	
		Teóricas	Prácticas
1	La comunicación política como problema de la filosofía de lo político	16	0
2	El mundo antiguo	16	0
3	La transición política de la ciudad-Estado al Estado Nacional	16	0
4	El mundo moderno	16	0
	<b>Total</b>	64	0
	<b>Suma total de horas</b>	64	

**Contenido Temático**

Temas	Subtemas
1.	La comunicación política como problema de la filosofía de lo político 1.1 La palabra y la política 1.2 Discurso, sujeto e identidad política 1.3 El poder y la crítica
2	El mundo antiguo 2.1 Atenas y la Polis: la retórica en el Ágora 2.2 Roma y la República: la oratoria en el Foro. 2.3 Inglaterra y los orígenes del Estado Constitucional: el parlamentarismo y representación civil.
3	La transición política de la ciudad Estado al Estado Nacional Maquiavelo y el origen de la <i>real politik</i> 3.1 Hobbes y la doctrina del Estado 3.2 La ideal del individuo como sujeto de la política
4	El mundo moderno 4.1 El sujeto político como ciudadano y la libertad de expresión 4.2 El espacio público y los principios de interpelación y rendición de cuentas 4.3 El culto de clase y el culto de raza 4.4 La ambivalencia ética de la modernidad política: del holocausto al relativismo político.

Estrategias didácticas		Evaluación del aprendizaje
Exposición (X)		Exámenes parciales (X)
Trabajo en equipo (X)		Examen final (X)
Lecturas (X)		Trabajo y tareas (X)
Trabajo de investigación (X)		Presentación de Temas (X)
Prácticas (taller o laboratorio) ( )		Participación en clase (X)
Prácticas de campo ( )		Asistencia (X)
Aprendizaje por proyectos (X)		Rúbricas ( )
Aprendizaje basado en problemas ( )		Portafolios ( )
Casos de enseñanza (X)		Listas de cotejo ( )
Otras (especificar) ( )		Otras (especificar) ( )
Perfil profesiográfico		
Título o grado	Licenciado en Ciencias de la Comunicación y disciplinas afines	
Experiencia docente	Experiencia docente de dos años en Ciencias de la Comunicación	
Otra característica	Conocimientos amplios de historia de las ideas y nociones básicas de filosofía política y comunicación.	
<b>Bibliografía básica:</b>		
<p>Tema 1.</p> <p>Bobbio, Norberto, <i>Teoría general de la política</i>, Madrid, Ed. Trotta, 2009 (en particular: Capítulos I al VI)</p> <p>Gadamer, Hans George, <i>Elogio de la Teoría</i>, Barcelona, Ed. Península, 2002 (Introducción y el primer ensayo: El poder de la palabra)</p> <p>Luque, Enrique, <i>Antropología política</i>, Barcelona, Ariel, 1996 (en particular el capítulo Poder y Dramaturgia Política).</p> <p>Weber, Max, <i>La política como profesión</i>, Madrid, Biblioteca nueva, 2008.</p> <p>Tema 2.</p> <p>Cassirer, Ernst, <i>El mito del Estado</i>, México, FCE, 2004 (En particular del Capítulo VII al IX)</p> <p>Cicerón, Marco Tulio, <i>Tratado de la república</i>, México, Editorial Porrúa, 2000.</p> <p>Mayer, J.P., <i>Trayectoria del Pensamiento Político</i>, México, FCE, 1976 (en particular Capítulos I y II y III).</p> <p>Platón, "Gorgias o de la retórica", en <i>Diálogos II</i>, México, Editorial Tomo, 2002 (hay varias ediciones alternativas).</p> <p>Tema 3.</p> <p>Cassirer, Ernst, <i>El mito del Estado</i>, México, FCE., (En particular de los capítulos X al XIII)</p> <p>Maquiavelo, <i>El príncipe</i> (varias ediciones)</p> <p>Schmitt, Carl, <i>El Leviatán en la doctrina del Estado de Thomas Hobbes</i>, México, UAM Iztapalapa, 1997.</p>		

Derrida, Jacques y Anne Dufourmantelle, *La hospitalidad*, Buenos Aires, Ediciones de la Flor, 2000.

Tema 4.

Amador Bech, Julio, *Las raíces mitológicas del imaginario político*, México, M.A. Porrúa/UNAM (En particular los Capítulos 2, 5, 6 y 7)

Bauman, Zygmunt, *Modernidad y ambivalencia*, México, Anthropos, 2005 (En particular capítulos 1, 4 y 7)

Bourdieu, Pierre, *La ontología política de Martin Heidegger*, Barcelona, Paidós, 2000.

Echeverría, Bolívar, "La identidad evanescente", en *Las ilusiones de la Modernidad*, México, UNAM/Ed. Equilibrista, 1997

González, Juliana, *Ética y Libertad*, México, UNAM, 1989 (En particular la Introducción y sus 6 secciones y Capítulo VIII)

Habermas, Jürgen, *El discurso filosófico de la Modernidad*, Buenos Aires, Ed. Katz, 2010 (en particular Capítulos 10, 11 y 12)

Rabasa Gamboa, Emilio *De súbditos a ciudadanos*, México, M.A. Porrúa/UNAM, 1994 (En particular el capítulo III)

Robotnikof, Nora, *En busca de un lugar común: el espacio público en la teoría política contemporánea*, México, UNAM, 2011 (En particular Capítulos IV y V)

**Bibliografía complementaria:**

Cazorla, Luis María, *La Oratoria Parlamentaria*, Madrid, Espasa-Calpe, 1985.

Foucault, Michel, *Microfísica del poder*, Madrid, Ediciones La Piqueta: Endymión 1992.

Habermas, Jürgen, "Medios, mercados y consumidores: la prensa escrita sería como espina dorsal de la esfera pública política", en *¡Ay, Europa!*, Madrid, Trotta, 2009.

Aguirre Rojas, Carlos, "¿Que son los movimientos Antisistémicos?", en *Revista Contrahistorias. La otra mirada de Clío*. México, No. 17, febrero 2012.

Gadamer, Hans-Georg, "Hombre y lenguaje" en *Verdad y Método, España, Salamanca*, Sígueme, 2012.

Labarriere, Jean Louis, *Teoría Política y Comunicación*, Barcelona, GEDISA, 1992

Leith, Sam, *¿Me hablas a mí? La retórica de Aristóteles a Obama*, Madrid, España, Taurus, 2012.

Marcuse, Herbert, *El hombre unidimensional: ensayo sobre la ideología de la sociedad industrial avanzada*, Barcelona, Ariel, 1999.